

VIENNA

Anche se il primo insediamento nel luogo dove attualmente sorge la città risale al III millennio a.C., le notizie più approfondite di Vienna riguardano il periodo dell'Impero Romano e parlano di un municipio creato con il nome di Vindibonia. Nel X secolo Vienna è guidata dalla dinastia dei Babenberg e comincia una fase di crescente sviluppo; la successiva annessione del paese ai domini asburgici porta la città ad un periodo di grande prosperità. Divenuta sede principale del Sacro Romano Impero nel 1438, nei secoli la città respinge per due volte l'assedio turco (1529, 1683) e per due volte è occupata dalle truppe napoleoniche (1805, 1809); il 1700 è comunque il "secolo d'oro" della città che cresce economicamente e demograficamente. Dopo la prima guerra mondiale e lo sfascio dell'Impero, il Paese si libera dal dominio degli Asburgo, ma nel 1938 subisce l'invasione delle truppe tedesche e Vienna diventa provincia del Reich. Le tragiche vicende della Seconda Guerra Mondiale portano in città le macerie e l'esercito russo, che nel 1945 libera Vienna dall'invasore tedesco. A guerra finita, le potenze vincitrici gestiscono il controllo di Vienna dividendola in quattro parti; la città riacquista la propria autonomia nel 1955 e diventa negli anni importante centro della diplomazia internazionale, grazie alla dichiarazione di neutralità della nazione.

ANDATA: Cecina 17:28 - Firenze 19:32; partenza alle 22:09, arrivo a Meidling alle 8:33.

RITORNO: Meidling 19:30 - Firenze 6:18; partenza ore 7:00, arrivo a Livorno ore 8:24.

Carta Metropolitana: 72 ore per tutta la rete: €14,50. Le metropolitane viaggiano tutti i giorni dalle 5 del mattino fino a mezzanotte circa. Il venerdì e il sabato notte e nei giorni prefestivi le metropolitane sono in servizio addirittura 24 ore su 24. Gli autobus notturni percorrono tutte le notti le strade principali della città; le 26 linee di autobus notturni sono contrassegnate con una "N".
Biglietto di corsa semplice: €2.

Vienna Card: più di 210 riduzioni e uso gratuito di metropolitana, autobus e tram per 72 ore dalla convalida, con la carta agevolazioni a soli €19,90. Validità dalla data di emissione. Le riduzioni offerte dalla Carta Vienna sono usufruibili anche nel corso dell'intero ultimo giorno di validità. Le istruzioni per l'uso sono contenute nel libretto di coupon da 120 pagine che ogni acquirente della Vienna Card riceve gratuitamente.

Vienna ha una grande rete di trasporti pubblici, consistente nella metropolitana di superficie (Schnellbahn o S-Bahn), gestita dalle ferrovie austriache (ÖBB), dalla linea locale Wien-Baden (in tedesco Wiener Lokalbahn o Badner Bahn) e dalle rete delle linee cittadine (Wiener Linien), composte dalla metropolitana (U-Bahn), da tram e da linee di autobus. La metropolitana percorre la città rapidamente arrivando fino in prossimità delle colline della Selva Viennese a nord e ad ovest. Per quanto riguarda la S-Bahn, essa garantisce soprattutto il trasporto dei pendolari in centro; in particolare permette di raggiungere le zone degli Heuriger, le zone mete di gite nel nord ovest di Vienna e del Wienerwald a sud. L'orario di servizio inizia dalle 4:30 del mattino e termina tra le 21 e le 24. Il tram, tuttavia, continua a essere il mezzo più usato, in quanto gode di un gran numero di collegamenti nella città. I mezzi che viaggiano nella capitale austriaca sono bianchi e rossi. Il suo orario di servizio va in media dalle 5 e 30 fino alle 23/24. Le corse dei bus di linea sono di gran lunga più differenziate; a volte terminano molto prima dell'orario prestabilito; i bus in servizio notturno passano a intervalli di 30 minuti dalla mezzanotte sino all'inizio dei servizi diurni.

Con il nuovo orario delle Ferrovie austriache (ÖBB), all'inizio di dicembre 2012 è entrata parzialmente in funzione la *Stazione Centrale di Vienna*. Dalla sua inaugurazione sono aperti all'esercizio quattro binari e un binario passante. I treni locali della Ostbahn fermano ora alla Stazione Centrale, la stazione provvisoria della Ostbahn è stata chiusa. L'ultimazione dei lavori di ristrutturazione della stazione di transito è prevista per la fine del 2014. Accanto al cantiere, una

gigantesca torre di legno chiamata “bahnorama” (panorama della stazione), ospita una mostra sul grande progetto e consente ai visitatori di seguire lo stato di avanzamento dei lavori.

Stazione Wien Meidling

Questa stazione è stata rimodernata e ampliata e sostituisce temporaneamente la Südbahnhof di Vienna. Si trova nel 12° distretto comunale di Vienna, alla fine della Meidlinger Hauptstrasse. Tutti i treni locali, che finora arrivavano o partivano dalla Südbahnhof, terminano qui la loro corsa o partono da questa stazione. Anche i treni a lunga percorrenza (ad es. quelli provenienti dalla Repubblica Ceca o dalla Polonia) terminano o iniziano il loro viaggio a Wien-Meidling, oppure vengono fatti arrivare fino a Wiener Neustadt, alcuni persino fino a Villach. La linea 6 della metropolitana - stazione Philadelphiabrücke, la linea 62 della tramvia, molte linee di autobus, le metropolitane suburbane e la ferrovia locale Vienna-Baden garantiscono un collegamento ottimale con la rete di trasporto del centro storico.

Westbahnhof - “la più bella stazione austriaca”

La stazione Westbahnhof di Vienna, detta anche BahnhofCity dopo l'intervento di risistemazione generale e di ampliamento completato negli anni 2008-2011, è il punto terminale a Vienna per i treni che provengono dall'Europa occidentale e dall'Austria occidentale. La Westbahnhof di Vienna offre un esteso distretto per lo shopping, un'offerta gastronomica quanto mai varia e naturalmente tutti i servizi delle Ferrovie Austriache. I viaggiatori hanno dimostrato il loro apprezzamento per il risultato della ricostruzione assegnando a questa stazione il 1° posto nel test sulle stazioni ferroviarie svolto ogni anno dall'organizzazione austriaca per la mobilità Verkehrsclub Österreich (VCÖ).

Stazione Wien Mitte

La frequentatissima stazione vicina al centro è uno dei punti nevralgici del traffico cittadino. A Wien Mitte si intersecano due linee della metropolitana (U3 e U4), cinque metropolitane suburbane, tra cui la linea suburbana per l'aeroporto S7, la linea O della tramvia e la linea 74A dell'autobus, che permettono di spostarsi rapidamente. Oltre agli sportelli per il check-in per molte linee aeree, la stazione ospita anche il terminal del City Airport Train (CAT), il treno espresso per l'aeroporto. Dal novembre 2012 completa l'offerta il centro commerciale “The Mall”.

1° GIORNO, VEN 1/3/2013

Mattina e pomeriggio: 1 INNERE STADT (parte più antica di Vienna, polo culturale)

- Ringstraße, l'elegante viale viennese, inaugurato nel 1865; giro intorno al centro storico (Km. 5,3) col *Vienna Ring Tram*. Il servizio è disponibile tutto l'anno, ogni giorno dalle 10 alle 18. Il tram prevede l'utilizzo di biglietti appositi (€7 **W**), durata 30 minuti. Ogni giorno dalle 10 alle 18 (partenza dell'ultimo tram per un giro intero del Ring da Schwedenplatz: ore 17; il primo viaggio della giornata inizia alle ore 10 presso l' “Opera”).

Lo stile con cui sono stati costruiti gli edifici è passato alla storia come “Ringstrassenstil”, che si distingue per l'unione di una pluralità di stili, imitando numerose forme architettoniche di epoche passate. Gli edifici più degni di nota sono le grandi opere come l'Opera di Stato (in stile neorinascimentale), il Parlamento, il Municipio (gotico fiammingo), il Burgtheater (neobarocco), l'Università (neorinascimentale), il Museo di Arti Applicate, la Borsa di Vienna e la Votivkirche in stile neogotico, tutti costruiti nella seconda metà del XIX secolo. Particolarmente degni di nota sono anche il Museo di Belle Arti e il Museo di Storia Naturale, entrambi in stile neorinascimentale. Dopo il periodo dell'architettura della

Ringstraße seguì, alla fine del XIX secolo, lo stile Liberty viennese, che prendeva le distanze dall'esibizione di fasto e sfarzo.

- **Augustinerkirche** (con monumento a Maria Cristina; p. 35)
- Burgganten (con statua di Mozart; p. 38)
- **Burgkapelle** (Cappella Reale, lun-gio 11-15, ven fino alle 13; p. 38) + giro nell'Hofburg
- Franziskanerkirche (p. 38)
- Ankerhur (p. 39)
- Albertinaplatz (con il Monumento contro la Guerra ed il Razzismo, p. 39)
- Graben + Pestsau (p. 38)
- Judenplatz (p. 40)
- Maria - Am - Gestade (p. 41)
- Neuer Markt (una delle piazze più antiche, con la fontana della Provvidenza, del 1739)
- Parlamento (con fontana di Atena, p. 43)
- Altes Rathaus
- Rathaus + parco (p. 44)
- **Ruprechtskirche** (chiesa più antica di Vienna, lun-ven 10-12 e 15-17 lun, mer, ven; p. 45)
- Urania (vecchio osservatorio astronomico)
- Stadtpark (parco cittadino con statue; p. 45)
- Postsparkasse (realizzata da Otto Wagner in stile Liberty)
- **Stephansdom** (lun-dom 6-22; p. 46) + Stock im Eisen (tronco con chiodi, del 1500)
- Cafè Sacher (p. 50) + Staatsoper + Burgtheater (p. 53)

Cena all'*Augustiner Keller* (Augustinerstraße, 1).

HOTEL	VIAGGIO	PRANZO	CENA	SPUNTINI / CAFFE'	ATTRAZIONI	VARIE

2° GIORNO, SAB 2/3/2013

Mattina: 1 INNERE STADT

- **Albertina (p. 35) W**

Pomeriggio: 8 JOSEFSTADT (interessanti locali, scarso interesse turistico) + 9 ALSERGRUND (Università).

- Strudelhofstiege (scalinata con fontane, da vedere la sera; p. 74)
- Fernwärme (inceneritore; p. 74)
- Servitenkirche (accesso solo durante le funzioni; p. 75)
- Votivkirche (lun-ven 16-18, sab 10-13; p. 75)
- 16 OTTAKRING (Brunnenmarkt, lun-ven 6-18:30, sab fino alle 14; p. 77 + Yppenplatz)

4 WIEDEN (quartiere bohemien) + 5 MARGARETEN (zona di vita notturna)

- **Karlskirche** (più bella chiesa barocca di Vienna, lun-sab 9-12 e 13-18, dom 13-17:30, biglietto €6; p. 86) + Karlplatz con padiglioni Liberty (ex ingressi della stazione ferroviaria)
- Naschtmarkt (*il* mercato; p. 86)

- Fillgraderstiege (scalinata in stile secessionista tra il Naschmarkt e Mariahilfer Straße)
- Palazzo della Secessione (edificio Liberty di Joseph Olbrich, del 1898; Friedrichstraße, 12)
- gelateria Tichy (p. 92)

HOTEL	VIAGGIO	PRANZO	CENA	SPUNTINI / CAFFE'	ATTRAZIONI	VARIE

3° GIORNO, DOM 3/3/2013

Mattina: 12 MEIDLING

- **Schloss Schönbrunn** (Palazzo Reale, 8:30-17:00; pp. 116-119) **W**
- Tiergarten (zoo più antico del mondo, da visitare da fuori; p. 119)

Pomeriggio: 2 LEOPOLDSTADT (ghetto ebraico medievale, zona di locali notturni) + ZONA ALTO DANUBIO

- Augarten (p. 105)
- Donaupark + **Donauturm** (con ristorante; biglietto €5,90; 10-22; biglietto torre + Riesenrad €13,20; p. 105) **W**
- **Prater** [parco + Riesenrad (biglietto €8,50 con ingresso anche a Panorama, 10-21:45; p. 108) + stadio] **W**
- Uno-City (p. 109)
- Millennium Tower + ponte pedonale
- Andromeda Tower

HOTEL	VIAGGIO	PRANZO	CENA	SPUNTINI / CAFFE'	ATTRAZIONI	VARIE

4° GIORNO, LUN 4/3/2013

Mattina: 3 LANDSTRASSE

- 2 LEOPOLDSTADT: Karmelitermarkt (mercato etnico di generi alimentari, lun-ven 6-18:30, sab fino alle 14; p. 109)
- **Belvedere** (palazzo barocco, 10-18, biglietto €9,50; p. 98) **W**
- Gasometer (p. 99)
- Hundertwasser Haus (si vede solo l'esterno; p. 99)
- 1 cimitero a scelta (p. 101)

Pomeriggio: 6 MARIAHILF + 7 NEUBAU: quartieri di negozi alternativi e ristoranti e bar chic; giro generale.

- Museumsquartier (p. 56)
- Spittelberg (quartiere di negozi, bar e ristoranti, in stile Biedermeier; p. 60)
- stazione Kettenbrückengasse (U4, progettata da Otto Wagner; p. 58)
- Maria-Theresien-Platz + Volkstheater + Rote bar (p. 70)

HOTEL	VIAGGIO	PRANZO	CENA	SPUNTINI / CAFFE'	ATTRAZIONI	VARIE

ARCHITETTURA

Lo stile Liberty occupa un posto fisso nell'architettura viennese, accanto alle famose opere in stile gotico o barocco. A cavallo tra il XIX e il XX secolo architetti importanti come Otto Wagner, Josef Hoffmann, Adolf Loos o Joseph Maria Olbrich costruirono edifici celeberrimi come la Secessione, la Postsparkasse o la casa Loos.

La Vienna dello scorso inizio secolo era una delle culle della modernità. Anche nell'architettura i costruttori iniziarono a battere nuove strade. Primo fra tutti era **Otto Wagner**, che fino ad oggi ha definito maggiormente l'immagine di Vienna e preferiva una variante geometrica dello stile Liberty. I suoi edifici sono strutture chiare, per lo più organizzate in modo simmetrico: sobrie e semplici. I più importanti edifici di Wagner a Vienna sono le stazioni, i parapetti e i ponti della ex metropolitana (oggi linee U4 e U6), la Casa delle maioliche e la Musenhaus nella Wienzeile, la Chiesa am Steinhof e la Postsparkasse. Elemento caratteristico dell'architettura in stile Liberty erano le decorazioni, che venivano impiegate soprattutto per gli esterni: marmo, vetro, piastrelle, applicazioni in metallo, stucchi colorati o dorature impreziosivano gli edifici.

Sono presenti anche ornamenti floreali su uno dei più importanti edifici in stile Liberty, la Secessione viennese: costruito nel 1898 da **Joseph Maria Olbrich**, è il primo edificio per esposizioni della Mitteleuropa dedicato all'arte moderna. Un altro importante rappresentante dello stile Liberty viennese fu **Josef Hoffmann**: le sue ville nel 19° distretto hanno tramandato fino ai nostri giorni l'impronta del predominante stile architettonico dell'epoca.

Contro tutte le decorazioni delle case si espresse **Adolf Loos**, che propagandava un'architettura prettamente funzionale e in tal modo prese le distanze dallo stile Liberty. La casa Loos in Michaelerplatz è la miglior testimonianza della sua opera: al posto delle decorazioni furono impiegati, sia all'esterno sia all'interno, materiali pregiati. La "casa senza sopracciglia" (perché priva delle cornici alle finestre, all'epoca consuete) fu uno shock per i cittadini di Vienna abituati all'Historismus e per l'imperatore Francesco Giuseppe, che poteva vedere l'edificio dal palazzo imperiale (l'Hofburg) e lo detestava. La Prima Guerra Mondiale e la caduta della monarchia nel 1918 sancirono anche la fine dello stile Liberty viennese. L'edilizia sociale della Vienna rossa ha caratterizzato l'architettura viennese nel periodo tra le due guerre.

SHOPPING

Nel centro storico intorno alla *Kärntner Straße*, il *Graben* e il *Kohlmarkt* si trovano molti negozi di lusso, gioiellerie e profumerie. La zona acquisti più hip di Vienna è sicuramente la Mariahilfer Straße, dove troverete centinaia di negozi di moda, bigiotteria e accessori. Vale la pena di visitare anche i vicoli adiacenti nel 6° e nel 7° distretto, perché lì sono nati ultimamente originali shop e negozi. Lo stesso vale per la zona intorno al Naschmarkt. Nel cuore del 1° distretto, nel prolungamento dell'elegante Kohlmarkt (dal Palazzo Imperiale al Kohlmarkt ed al Graben, ed alla Kärntner Straße), si trova uno dei più esclusivi quartieri dello shopping della città. Il "Quartiere

dorato” offre circa 11.500 m² in cui abbandonarsi al piacere dello shopping di lusso in un ambiente storico. La nuova area dello shopping di lusso è compresa tra Tuchlauben, Bognergasse e Am Hof. Al margine di questa zona esclusiva, in Tuchlauben, nel settembre 2012 ha aperto un negozio di Vivienne Westwood. Accanto alle più svariate linee di moda della eccentrica designer, qui si trovano anche capi di sartoria su misura altrimenti disponibili solo nella casa madre di Londra. In periferia si trova SCS, il più grande centro commerciale d'Europa (SCS-Straße, 2334 Vösendorf).

CAFE'

Nel centro storico di Vienna si incontrano dozzine di caffè tradizionali, dove si trova la cultura del caffè viennese nella sua forma più autentica. Anche nei quartieri limitrofi al centro storico si trovano caffè tipici viennesi, tra questi anche quel tipo di “caffè dei sobborghi” noto per essere straordinariamente accogliente.

A. Gerstner K & K Hofzuckerbäcker (Kärntner Straße, 13-15) **W**

Il punto d'incontro tra Stephansplatz e l'Opera di Stato. Dal 1847, Gerstner è il simbolo dell'arte pasticceria di alto livello. Dolci creazioni realizzate a mano!

Café Mozart (Albertinaplatz, 2)

Dal 1794 esiste qui un caffè che nell'epoca Biedermeier diventò un apprezzato luogo d'incontro di artisti. Di fronte all'Albertina, vicino ai musei del Palazzo Imperiale e all'Opera, questo tradizionale caffè combina ancora oggi cultura e piacere del caffè.

Café Sacher (Philharmonikerstraße, 4)

Qui ci si può godere la rilassata atmosfera di un caffè viennese, assaporando una fetta della leggendaria torta originale Sacher e un buon caffè. Il magnifico giardino d'inverno dal quale si può ammirare l'Opera di Stato di Vienna, d'estate si trasforma in una terrazza.

Café Museum (Operngasse, 7) **W**

Il Café Museum è certamente il caffè che fu maggiormente frequentato da geniali artisti: tra gli ospiti si ricordino i pittori Gustav Klimt, Egon Schiele ed Oskar Kokoschka, gli scrittori Karl Kraus ed Elias Canetti o anche gli architetti Otto Wagner ed Adolf Loos.

Café Hawelka (Dorotheergasse, 6)

Questo caffè ritrovo di artisti è un'autentica istituzione viennese. I più esperti riconoscono l'Hawelka dall'odore, soprattutto dalle 22 in poi, l'ora in cui si cominciano a servire Buchtel freschi (dolcetti di pasta lievitata ripieni di marmellata).

Café Schwarzenberg (Kärntner Ring, 17) **W**

Qui si possono fare due chiacchiere in tutta tranquillità sorseggiando un caffè o un tè, scegliendo fra le tante specialità di tè e caffè proposte e gustando gli squisiti dolci della tradizione.

Café-Restaurant Weimar (Währinger Straße, 68) **W**

Dal 1900 esiste qui un caffè che fino ad oggi è punto di ritrovo amato dal pubblico e dagli artisti della vicina Volksoper. Ambiente storico e musica dal vivo su pianoforte tutte le sere.

Café Schopenhauer (Staudgasse, 1)

Dopo i lavori di ristrutturazione, il Café Schopenhauer ha riacquisito tutte le caratteristiche di un caffè tradizionale viennese, ma allo stesso tempo presenta un aspetto luminoso e accogliente. Le sue torte e gli squisiti dolci sono assolutamente da provare! Inoltre, la domenica qui si serve il brunch.

Pasticcerie storiche: Demel, pasticceria che si trova al civico 14 di Kohlmarkt, nata nel 1786 e oggi ancora attiva; *Gerstner*, su Karntnerstraße; pasticceria all'*Hotel Sacher*.

RISTORANTI

Augustinerkeller (1°, Augustinerstraße, 1)

Ristorante molto frequentato, con abbondanti aperitivi ed il brunch pomeridiano.

Zum Shwarzen Kameel (1°, Bognergasse, 5)

Il ristorante è centralissimo e offre cucina tipica austriaca. Le specialità gastronomiche e i vini sono anche in vendita.

Zum Figlmühle (1°, Wollzeile, 5)

È il posto ideale per gustarsi un'ottima Wienerschnitzel, tipica cotoletta austriaca.

Stomach (9°, Seegasse, 26)

Non solo carne, ma anche cucina vegetariana in questo ristorante stile Biedermeier.

Gulaschmuseum (1°, Schulerstraße, 20)

Per gli amanti del gulasch l'appuntamento è in questo locale, che ne prevede quindici tipi diversi nel menù.

NUMERI D'EMERGENZA

Polizia: 133

Ambulanza / Soccorso: 144

Guardia medica: 141

Numero d'emergenza europeo: 112

Numero verde guardia medica turistica ViennaMed (0-24): tel. +43-1-513 95 95

Farmacie notturne e aperte di domenica (0-24): 1455 oppure 1550